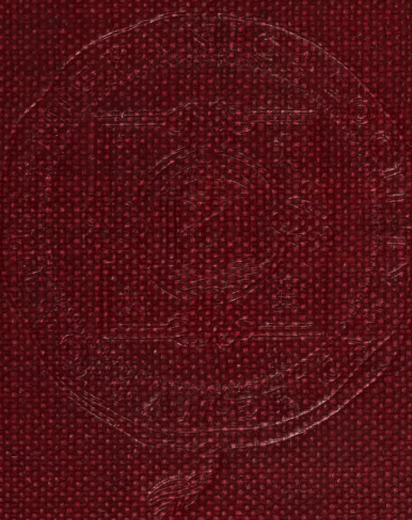

Deposited on loan
by order of the Trustees of
THE HISPANIC SOCIETY OF AMERICA

1- Not
2 "
3 "
4 "
5 "
6 "
7 "
8 "
9 "

CATALOGUE

D'UNE

TRÈS-BELLE COLLECTION

DE

MÉDAILLES

GRECQUES

ROMAINES, HÉBRAIQUES, BYZANTINES, DES CROISADES, ETC.;

ET DE

QUELQUES OBJETS D'ANTIQUITÉ

Formant la Collection de M. P. Santi.

CONSUL A SAÏDA (SIDON)

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DES COMMISSAIRES-PRISEURS

Rue Drouot, n° 5

SALLE N° 6

Les Lundi 24 et Mardi 25 Juin 1861, à une heure.

Par le ministère de Me **DELBERGUE-CORMONT**, Commissaire-Priseur,
Assisté de M. **ROLLIN**, Expert, 12, rue Vivienne,
Chez lesquels se distribue le présent Catalogue.

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Dimanche 23 Juin 1861, de 1 heure à 4 heures.

PARIS
RENOU & MAULDE
IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES-PRISEURS
rue de Rivoli, 144.

1861

CATALOGUE

D'UNE

TRÈS-BELLE COLLECTION

DE

MÉDAILLES

GRECQUES

ROMAINES, HÉBRAIQUES, BYZANTINES, DES CROISADES, ETC.;

ET DE

QUELQUES OBJETS D'ANTIQUITÉ

Formant la Collection de M. P. Santi.

CONSUL A SAÏDA (SIDON)

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DES COMMISSAIRES-PRISEURS

Rue Drouot, n° 5

SALLE N° 6

Les Lundi 24 et Mardi 25 Juin 1861, à une heure.

Par le ministère de Me **DELBERGUE-CORMONT**, Commissaire-Priseur,
Assisté de M. **ROLLIN**, Expert, 12, rue Vivienne,
Chez lesquels se distribue le présent Catalogue.

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Dimanche 23 Juin 1861, de 1 heure à 4 heures.

PARIS

RENOU & MAULDE

IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES-PRISEURS
rue de Rivoli, 144.

1861

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront, en sus des adjudications, cinq pour cent applicables aux frais de vente.

CATALOGUE

DE

MÉDAILLES

Lucanie.

1. *Caulonia.* KAVA. Cerf devant un rameau. Ꝛ. KAVA. Figure debout, le bras gauche étendu, devant un cerf. AR 5.

Sicile.

2. *Messana.* ΜΕΣΣΕΝΙΟΝ. Lièvre. Ꝛ. Figure conduisant un bige; à l'exergue, une feuille. AR 7.

3. *Syracuse.* ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ. Tête de Proserpine au milieu de quatre poissons. Ꝛ. Figure dans un bige; au dessus, Victoire. AR 6.

Thrace.

4. *Hadrianopolis.* Julia Domna. IVLIA. DO. CEBACTH. Tête de Julia Domna. Ꝛ. ΑΔΡΙΑΝΟΠΟΛΙΤΩΝ. Diane debout. Æ 6.

5. *Maronea.* Tête de Bacchus ceinte d'une couronne de lierre. Ꝛ. ΔΙΟΝΥΣΟΥ. ΣΩΤΗΡΟΣ. ΜΑΡΩΝΙΤΩΝ. Bacchus nu, debout, tenant de la main droite une grappe de raisin et de la gauche, deux traits et une draperie. Æ. 6.

Rois de Thrace.

6. *Lysimachus.* Tête d'Hercule jeune couverte d'une peau de lion, à droite. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΛΥΣΙΜΑΚΟΥ. Jupiter assis à gauche tenant l'aigle de la main droite, la gauche posée sur la haste; dans le champ, partie antérieure d'un griffon et un croissant; sous le siège, un pentagone. AR 8. Cette médaille, d'une magnifique conservation, est très-rare et non décrite par Mionnet.

7. — Tête du roi, avec la corne de bélier. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. Dans le champ, un cippe ou le parazonium. AR 9. Médaille estimée 100 francs par Mionnet.

8. — Autre, dans le champ, une mouche. AR 8.

Macédoine.

9. *Première Province.* Tête de Diane sur le bouclier macédonien. Ꝛ. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. ΠΡΩΤΗΣ. Massue et trois monogrammes dans nne couronne de chêne. AR 8.

10. — Autre, dans le champ, trois monogrammes. AR 9.

11. *Amphipolis.* Tête de Céres. ΑΜΦΙΠΟΛΙΤΩΝ. Épi. Æ 3.

12. *Pella.* Tête de Pallas casquée. ΠΕΛΛΗΣ. Taureau paissant. Æ 4.

13. *Lete.* Homme agenouillé, tenant entre ses bras une femme. Ꝛ. Carré creux divisé en quatres parties. AR 6.

14. — Autre. AR 5.

Rois de Macédoine.

15. *Amyntas.* Tête d'Hercule. Ꝛ. ΑΜΥΝΤΑ. Aigle déchirant un serpent. Æ 3.

16. *Philippus II.* Tête d'Apollon laurée, à droite. Ꝛ. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Figure dans un bige; dans le champ, diota. AV 4.

17. — Tête laurée de Jupiter. Ꝛ. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Cavalier à droite, dessous, un foudre. AR 6.

18. *Alexander III.* Tête de Pallas à droite, casque orné d'un serpent. Ꝛ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Victoire debout, tenant de la main droite une couronne et de la main gauche un trident; dans le champ, un petoncle et la lettre E. AV 4.

19. — Tête d'Hercule couverte d'une peau de lion. Ꝛ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΚΡΑΤΩΝ. Jupiter ætophore assis; dans le champ, les lettres ΠΟ et un sphinx accroupi sur une amphore. AR 9. Médaille frappée à Chio, d'une belle conservation.

20. — Autre avec ΕΥΚΛΕΩΝ dans le champ du revers. AR 9. Cette médaille doit aussi avoir été frappée à Chio. Le nom du magistrat n'est pas mentionné dans Mionnet.

21. — Autre avec ΓΝΩΣΙΣ. AR 9. Mionnet ne mentionne pas le nom du magistrat inscrit sur cette médaille, qui est d'une belle conservation et qui a été également frappée à Chio.

22. — Autre avec le nom seul ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Dans le champ ΑΣ. I. AR 9. Médaille frappée à Ascalon. Belle conservation.

23. — Autre. Dans le champ, amphore à une anse au milieu d'une couronne de vigne et de raisin et deux monogrammes. AR 9. Frappée à Myrhina. Belle conservation.

24. — Autre. Dans le champ, les lettres ΣΩ, lion regardant un astre et deux monogrammes. AR 9. Frappée à Milet.

25. — Autre. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Dans le champ, une ancre et un monogramme. AR 8.

26. — Autre. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΛΕΞΑΝΡΟΥ. Dans le champ, un épi; sous le siège, Π. AR 6.

27. — Autre. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Dans le champ, trident, les lettres ΠΡΙ. Sous le siège de Jupiter, ΑΕ. Æ 8. Cette médaille frappée à Priène n'est pas mentionnée dans Mionnet.

28. — Autre. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. AR 4 et 1. Cinq pièces.

29. — Tête d'Hercule. ℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Un arc, une massue et un carquois. Æ 4 et 5. Trois pièces.

30. *Philippus III.* Tête d'Hercule. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Jupiter ætophore assis; dans le champ, la lettre Μ. Sous le siège de Jupiter, ΑΥ. AR 7.

31. — Autre. Dans le champ, une lyre et la lettre Α. AR 4.

32. — Autre. Tête nue imberbe. ℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Cavalier. AR 2.

33. — Tête jeune imberbe. ℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Cavalier. Æ 4.

34. — Tête d'Hercule. ℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Massue. Æ 2. Deux pièces.

35. *Cassander*. Tête d'Hercule. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΚΑΣΣΑΝΔΡΟΥ. Cavalier. Æ. 4.

36. — Même texte. ℞. Même légende, cavalier. Æ 4.

37. *Alexander IV*. Tête jeune diadémée. ℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Cheval en course. Æ 4. Deux pièces.

38. *Antigonus Ier*. Gonatas. Tête de Pan sur un bouclier. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ. Pallas combattant; dans le champ, un casque et les lettres TI. AR 9.

39. *Démétrius Ier*. Victoire debout sur une proue de vaisseau sonnant de la trompette et tenant de la main gauche un trident. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Neptune debout, tenant horizontalement son trident de la main droite et le bras gauche entortillé dans son pallium; dans le champ, un monogramme. AR 8.

40. — Tête de Démétrius Ier, cornue et diadémée à droite. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Neptune debout, à gauche, le pied droit posé sur un rocher, le bras droit appuyé sur sa cuisse et la main gauche sur son trident. AR 8.

41. — Philippus V. Tête d'Hercule. ℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Massue. Æ 5.

42. *Démétrius II*. Bouclier macédonien. ℞. Casque. Æ 3. Trois pièces.

Acarnanie.

43. *Anactorium*. Tête de Pallas; dans le champ. API. ΑΩ., un autel allumé. ℞. Pégase.

Aetolie.

44. *Aetolie*. Tête d'Atalante, à droite, couverte du pileus. ℞. ΑΙΤΩΛΩΝ. Sanglier de Calydon courant à droite; dessous, un monogramme. AR 4.

Attique.

45. *Athènes*. Tête de Pallas. ℞. ΑΘΕ. Chouette. AR 6.

46. — Tête de Pallas. Ry. AΘE. Chouette sur un diota; dans le champ, ΠOΛYTI. et deux monogrammes. AR 8.
47. — Autre; dans le champ, AΘE. AYΣAN. ΓAAYKOΣ. ΦIAOKPA. A gauche, une mouche. AR 8.
48. — Tête de Pallas. Ry. AΘHNAE. KHΦOP. Trophée. Æ. 5.
49. *Ægina.* Tortue. Ry. Carré creux formé de quatre triangles irréguliers. AR 4. Autre. AR 1. Deux pièces.
50. *Megara.* MEΓ. Proue. Ry. Trépied entre deux dauphins. Æ 2.

Argolide.

51. *Argos.* Partie antérieure d'un loup. Ry. A. au milieu d'une aire en creux. AR 2.

Colchilde.

52. *Dioscurias.* Tête de Jupiter à droite. Ry. EΠI. ΔIOΣKOYP. Trident. Æ 6. Cette médaille n'est pas mentionnée par Mionnet.

Pont.

53. *Amasia.* Caracalla. AV. KAI. M. AVP. ANTΩNINOC. Buste lauré et cuirassé de Caracalla jeune, à droite. Ry. AΔP. CEV. ANT. AMACIAC. MHT. NE. ΠP. Π. Caracalla et Geta debout, vêtus de la toge et se donnant la main; dans le champ, ET. CΘ. Æ 9.
54. *Amisus.* Tête de femme couronnée, à gauche, avec collier et boucles d'oreilles. Ry. ΠEPA. Chouette de face, les ailes éployées, posée sur une base; dans le champ, les lettres Π. Γ H. AR 5.
55. — Aegide ornée au centre d'une tête de méduse. Ry. AMIΣOY. Victoire allant de gauche à droite, tenant une palme. Æ 5.

Paphlagonie.

56. *Sinope.* Tête de la nymphe Sinope, à gauche, les cheveux retenus par un large bandeau. Ry. ΣIN. ΦA. Aigle sur un thon. AR 4.

Bithynie.

57. *Nicomédie.* KAI. AΔPIANOC. Tête d'Hadrien. Ꝛ. NIKOMHΔEIAC. Tête de Pallas. Æ 4. Cette médaille n'est pas mentionnée par Mionnet.

58. *Roi d'Héraclée.* Timotheus et Dyonisius. Tête de Bacchus couronné de lierre, à gauche. Ꝛ. ΘHMOΘEOY. ΔIONY-ΣIOY. Hercule érigeant un trophée. AR 5. Mionnet estime cette médaille 100 francs.

Mysie.

59. *Cysicus.* KOPH. CΩTEIPA. Tête de Proserpine couronnée d'épis à droite. Ꝛ. KYZIKHNΩN. NEOKO. Figure marchant. Æ 9.

60. — Commodus. AV. KAI. M. AVP. COMMOΔOC. Tête de Commode, à droite. Ꝛ. KYZIKHNON. NEOKO. Galère à la voile, avec des rameurs. Æ 7.

61. — Salonina. CAAΩNEINA. CEB. Tête de Salonina, à droite. Ꝛ. KYZIKHNΩN. NEOKO. Figure tenant une corne d'abondance de la main gauche et un gouvernail de la droite. Æ. 5. Cette médaille n'est pas mentionnée par Mionnet.

62. *Pergamus.* Cistophore. Ciste entr'ouvert, d'où s'échappe un serpent au milieu d'une couronne de lierre et de pampre. Ꝛ. Deux serpents enlacés autour d'un carquois, dans lequel est un arc; dans le champ, les lettres AP. ΠE. Un monogramme et un serpent autour d'un thyrse. AR. 8.

63. *Roi de Pergame.* Attalus II. Tête du roi. Ꝛ. Pallas assise, la main droite appuyée sur un bouclier placé devant elle; dans le champ, un arc, une feuille de lierre et la lettre A. AR. 9.

Troade.

64. *Alexandria Troas.* Tête d'Apollon. Ꝛ. AAEΞANΔPEΩN. Cheval paissant. Æ. 6 et 2.

Æolie.

65. *Cyme.* Tête jeune diadémée. ℞. ΚΥΜΑΙΩΝ. ΜΗΤΡΟΦΑΝΗΣ. Cheval marchant à droite, dessous vase. Le tout au milieu d'une couronne de laurier. AR. 9.

66. *Myrhina.* Tête d'Apollon à longue chevelure et couronnée de laurier à droite. ℞. ΜΥΡΙΝΑΙΩΝ. Femme à moitié nue marchant à droite, tenant dans la main droite une branche de laurier ornée de bandelettes, et dans la gauche une patère ; à ses pieds, le Diota et la cortine; dans le champ, un monogramme. Le tout dans une couronne de laurier. AR. 9.

Lesbos.

67. *Methymna.* Deux têtes de veau face à face, une branche d'arbre entre elles. ℞. Symbole dans un carré creux. AR. 5.

Ionie.

68. *Ephesus.* ΕΦ. Abeille. ℞. Cerf agenouillé. Æ. 5 et 2. Tête de Diane. ℞. Cerf debout. Æ. 3 pièces.

69. *Miletus.* Tête de lion à gauche, la gueule ouverte. ℞. Astre dans une carré creux. AR. 2.

Carie.

70. *Cnidus.* Tête de lion à droite, la gueule ouverte. ℞. Tête de Vénus dans un carré creux. AR. 3.

71. *Rhodus insula.* Tête du Soleil de face. ℞. ΡΟΔΙΟΝ. Rose; dans le champ, une grappe de raisin et la lettre E. AR. 5.

Pamphylie.

72. *Perga.* Salonina. ΚΟΡΝΗΛΙΑ. CΑΛΩΝΙΝΑ. CEB. Tête de Salonine à droite, sur un croissant, devant I. ℞. ΠΕΡΓΑΙΩΝ. ΝΕΩΚΟΡΩΝ. Figure debout tenant une corne d'abondance de la main gauche. Æ. 9.

Pisidie.

73. *Antiochia.* Gordianus Pius. Tête de Gordien. ℞. CÆS. ANTIOCH. COL. S. R. Victoire assise tenant un bouclier. Æ. 9.

74. *Selge.* Deux lutteurs. Ꝛ. ΙΣΠΕΔΙΗΤΙ. Un frondeur debout ; dans le champ, triquetra, la lettre Θ et une contremarque. AR. 6.

75. — Deux lutteurs; dans le champ, deux contremarques. Ꝛ. Même inscription et même type que dans la précédente; dans le champ, triquetra, un oiseau et deux contremarques. AR. 6.

Cilicie.

76. *Ægæ.* Tête de Pallas. Ꝛ. ΑΙΓΕΑΙΩΝ. Chèvre debout tournée à gauche; dans le champ, un monogramme. Æ. 4.

77. *Celenderis.* Homme nu assis sur un cheval courant à droite. Ꝛ. KEL. Bouc se couchant tourné à gauche et regardant à droite. AR. 5 Rare.

78. *Tarsus.* Tête tourrelée de femme. Ꝛ. ΤΑΡΣΕΩΝ. ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ. Base sur laquelle est une pyramide surmonté d'un aigle éployé. Æ. 6.

79. — Hadrianus. ΑΔΡΙΑΝΗC. ΤΑΡCΟΥ. ΑΔΡΙΑΝΟC CEBAC. Tête laurée d'Hadrien. Ꝛ. ΤΑΡCΕΩΝ. ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ. Jupiter assis tenant de la main droite une couronne. Æ. 9.

80. — Valerianus. ΑΥ. ΚΑΙ. ΠΟΥ. ΑΙ. ΟΥΑΛΕΡΙΑΝΟC. Tête radiée de Valérien père à droite. Ꝛ. ΤΑΡCΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ. Α. Μ. Κ. Γ. Γ. Minerve assise sur un bouclier, jetant de la main droite un suffrage dans une urne placée à ses pieds et tenant dans sa gauche une corne d'abondance. A l'exergue, on lit : ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΙΟΝ. ΕΛΕΥΘΕ. Æ. 9.

81. *Caracalla.* Caracalla. ΑΥ. Κ. Μ. ΑΥΡ. CΕΟΥΗΡ. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. Tête de Caracalla. Ꝛ. ΤΥΧΗ. ΤΑΡCΟΥ. ΜΗΡ. Femme tourrelée assise sur un rocher, tenant dans la main droite des épis; à ses pieds, un fleuve ; dans le champ, Α. Μ. Κ. AR. 6. Mionnet évalue cette médaille 72 fr.

82. — Satrape Gaos. Lion dévorant un taureau. Ry. Jupiter assis. AR. 6. (Ouvrage de M. le duc de Luynes, pl. IV, n. 4.)

83. — Incertaine. Lion dévorant un cerf. Ry. En mauvais état. AR. 5.

Chypre.

84. *Cyprus insula.* Chèvre accroupie tournée à droite, dans un carré creux; dans le champ, plusieurs lettres cypriotes. Ry. Hercule assis sur un rocher, tourné à droite; dans le champ, plusieurs lettres. AR. 3. Cette médaille n'est pas mentionnée dans Mionnet.

85. — Bœuf courant à gauche. Ry. Colombe. AR. 3.

86. — Vespasianus. ΑΥΤΩΚΡΑΤΩΡ. ΟΥΕΣΠΑCΙΑΝΟC. ΚΑΙCΑΡ. Tête laurée de Vespasien à droite. Ry. ΕΤΟΥC. ΝΕΟΥ ΙΕΡΩΥ. H. Jupiter debout tenant dans la main droite une patère et dans la gauche la haste. AR. 6.

87. — Trajanus. Tête de Trajan. Ry. Simulacre de la Vénus paphienne dans un temple. Æ. 6.

Rois de Chypre.

88. *Evagoras?* Tête tourrelée de femme à droite. Ry. Tête casquée à gauche. AV. 1.

89. *Nicoclès?* Tête barbue à droite; dans le champ, N. Ry. Tête de femme à droite; dans le champ, N. AR. 1.

Lydie.

90. *Tralles.* Ciste entr'ouverte, d'où s'échappe un serpent au milieu d'une couronne de lierre et de pampre. Ry. ΤΡΑΛ. ΠΤΟΛ. Deux serpents enlacés autour d'un carquois; dans le champ, à droite, Diane Lucifera debout. AR. 7.

Phrygie.

91. *Acmonia.* Néron. ΝΕΡΩΝΩC. ΚΑΙCΑΡΟC. ΓΕΡΜ. Tête de Néron. Ry. ΑΧΜΟΝ. Instruments de sacrifice. AR. 5. Ce revers n'est pas mentionné dans Mionnet.

92. *Apamea.* Ciste, d'où s'échappe un serpent. Ꝛ. ΑΠΑ. ΑΠΟΛΛΩΝΙΟΥ. Deux serpents enlacés autour d'un carquois. AR. 7.

93. — Autre, mêmes types, avec ΑΤΤΑΛΟΥ. ΤΙΜΩ. AR. 7.

94. — Tête de Pallas. Ꝛ. ΑΠΑΜΕΩΝ. ΑΙΝΗΠΠΟΥ. ΑΚΟΝΤ. Aigle éployé sur les détours du Méandre, entre les bonnets des dioscures surmontés chacun d'une étoile; au-dessus de l'aigle, une autre étoile. Æ. 6.

95. Tête de Jupiter. Ꝛ. ΑΠΑ. ΑΛΕΧΑΝ. Junon Pronuba vue de face.

96. *Cibyra.* Tête imberbe et casquée à droite. Ꝛ. ΚΙΒΥΡΑΤΩΝ. Cavalier tenant horizontalement une lance dans la main droite. AR. 4.

Galatie.

97. *Galatia in Genere.* Trajanus. ΑΥΤ. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟΣ. ΚΑΙΣΑΡ. ΣΕ. Γ. Tête de Trajan. Ꝛ. ΕΠΙ. ΠΟΜΠΩΝΙΟΥ. ΒΑΣ. ΚΟΙΝΟΝ. ΓΑΛΑΤΙΑΣ. Le dieu Lunus debout, avec ses attributs, dans un temple, vu de côté. Æ. 9.

98. *Ancyra.* Caracalla. ΑΝΤΩΝΙΝΟC. ΠΙΟC. ΑΥΓ. Ꝛ. ΜΗΤΡΟΠΟΛΕ. ΑΝΚΥΡΑC. Cérès debout dans un char traîné à droite par deux serpents ailés. Æ. 8. Une semblable est mentionnée dans Mionnet avec la seule différence que le char est traîné à gauche. Æ. 8. Belle conservation.

99. *Sebaste.* Domitianus. ΑΥΤ. ΔΟΜΙΤΙΑΝΟΣ. ΚΑΙΣΑΡ. ΣΕΒ. Ꝛ. ΣΕΒΑΣΤΗΝΩΝ. ΤΕΚ. Trois épis joints ensemble. Æ. 5.

100. — Tête de Titus. Ꝛ. Tête de Vespasianus. Æ. 4.

Cappadoce.

101. *Cæsarea.* Vespasianus et Titus. ΑΥΤΟΚΡΑ ΚΑΙCΑΡ. ΟΥΕCΠΑCΙΑΝΟC. CΕΒΑCΤΟC. Tête laurée de Vespasien. Ꝛ. ΑΥΤΟ. ΚΑΙ. ΟΥΕCΠCΙΑΝΟC. CΕΒΑCΤΟΥ. ΥΙΟC. Tête laurée de Titus. AR. 5. Médaille rare et de très-belle conservation. Mionnet, 150 fr. Petit médaillon.

102. — M. Aurelius. ΑΥΤΟΚΡ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. CEB. Tête nue de Marc-Aurèle. Ꝛ. ΥΠΑΤΟC. Γ. Sur le sommet, un astre. AR. 5.

103. — Trajanus. ΑΥΤΟ. ΚΑΙC. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟC. CEB. ΓΕΡΜ. ΔΑΚ. Tête laurée de Trajan à droite. Ꝛ. ΔΗΜΑΡ X. ΕΞ. ΥΠΑΤΟC. Buste de femme à gauche, avec les mains. AR. 4.

104. — Trajanus. ΑΥΤΟΚΡ. ΚΑΙΣ. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟC. CEB. ΓΕΡΜ. Tête laurée de Trajan à droite. Ꝛ. Tête de femme à gauche, avec les mains, coiffée d'une espèce de tiare. AR. 5. Non décrite par Mionnet.

105. *Cybistra.* Trajanus. ΑΥΤΟΚΡ. ΚΑΙΣ. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟC. CEB. ΓΕΡΜΑ. ΔΑΚΙΚΟC. Tête de Trajan. Ꝛ. ΚΥΒΙC-ΤΡΕΩΝ. Personnage nu à mi-corps, dont le visage est tourné à gauche, le bras gauche étendu en l'air et le bras droit appuyé sur la poitrine ; dans le champ : ET. II. Æ. 8. Cette médaille n'est pas mentionnée dans l'ouvrage de Mionnet, et est sans doute unique. Mionnet n'indique qu'une médaille autonome de Cybistra en cuivre, module 4, évaluée par lui à 120 fr.

Rois de Cappadoce.

106. *Ariarathès V.* Eusebes. Tête du roi. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΡΙΑΡΑΘΟΥ, etc. Pallas Nicéphore debout. AR. 4. 3 p.

107. *Ariarathès VII.* Epiphanes. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΡΙΑΡΑΘΟΥ, etc., etc. Pallas Nicéphore debout. AR. 3.

108. *Ariobarzanès Ier.* Philoromaeus. Tête du roi. Ꝛ. ΒΑΣΙ-ΛΕΩΣ. ΑΡΙΟΒΑΡΣΑΝΟΥ, etc., etc. Pallas Nicéphore debout. AR. 3.

109. *Ariobarzanès II.* Philopator. Tête du roi. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΡΙΟΒΑΡΣΑΝΟΥ, etc., etc. Pallas Nicéphore debout. AR. 3. Mionnet, 60 fr.

110. *Ariobarzanès III.* Philoromaeus Eusebes. Tête du roi. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΡΙΟΒΑΡΣΑΝΟΥ, etc., etc. Pallas Nicéphore debout. AR. 3. 3 pièces.

111. *Ariarathès X.* Philadelphus. Tête du roi. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΡΙΑΡΑΘΟΥ, etc., etc. Pallas Nicéphore debout. AR. 3.

Rois de Syrie.

112. *Seleucus I.* Tête laurée de Jupiter. — Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Pallas dans un quadrige d'éléphants, lançant un javelot de la main droite, la gauche armée d'un bouclier; dans le champ, une ancre; à l'exergue, un monogramme. AR 7.

113. — Tête de femme à droite. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Apollon nu assis sur la cortine. AE 3. — Tête de femme. — Ꝛ. Rose. AE 1. — Deux pièces.

114. *Antiochus I.* Tête diadémée d'Antiochus Soter. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon assis sur la cortine; dans le champ, deux monogr. AR 8 1/2.

115. — Cinq pièces, dont une en argent et quatre en bronze, petits modules.

116. *Antiochus II.* Tête diadémée d'Antiochus II, à droite, dans un très-beau grènetis. — Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Hercule assis sur un rocher, la main droite posée sur sa massue, la gauche sur le rocher couvert de la peau du lion; à l'exergue un monogramme, dans le champ un autre monogramme. Cette belle médaille, si rare par elle-même, est de la plus admirable conservation. AR 8 1/2.

117. *Seleucus II.* Tête diadémée de Séleucus II. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Apollon nu et debout, le coude gauche appuyé sur un trépied, et tenant un trait dans la main droite; dans le champ un monogramme. AR 8.

118. *Antiochus III.* Type usuel, voir Mionnet, supplément, planche XII, n° 1. AR 8.

119. — Mêmes types, la tête un peu plus âgée, monogr. différents. AR 9.

120. *Antiochus IV.* Tête diadémée d'Antiochus IV. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΝΤΙΟΧΟΥ. ΘΕΟΥ. ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ. Jupiter Nicéphore assis à gauche; dans le champ un monogr. Médaille rare et bien conservée. AR 9.

121. *Antiochus V.* Tête diadémée d'Antiochus Eupator. ꝶ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΝΤΙΟΧΟΥ. ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. Jupiter-Nicéphore assis; dans le champ un monogr. AR 8. Rare.

122. — Mêmes types. AR. 4.

123. *Démétrius I.* Tête diadémée de Démétrius Soter. ꝶ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. ΣΩΤΗΡΩΣ. Femme assise sur un siége soutenu par une Syrène, tenant dans la main droite un bâton, et dans la gauche une corne d'abondance; à l'exergue la date ΒΞΡ, dans le champ, deux monogr. AR 8.

124. — ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Tête d'éléphant. ꝶ. Tête de cheval. Æ 3. Dentelée.

125. *Alexandre I.* Tête diadémée d'Alexandre Bala. ꝶ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Aigle avec une palme, debout sur une proue de vaisseau; dans le champ un monogr., la date ΔΞΡ (164) et la massue d'Hercule, surmontée du monogr. de Tyr. AR 7. Médaille frappée à Tyr, rare et bien conservée.

126. *Démétrius II.* Tête barbue et diadémée de Démétrius Nicator. ꝶ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. ΘΕΟΥ. ΝΙΚΑΤΟΡΟΥ. Jupiter-Nicéphore assis; sous le siége un monogramme; à l'exergue la date ΔΠΡ (184). AR 9.

127. — Tête de Jupiter. ꝶ. Même légende, plus l'épithète ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ. Apollon assis, à l'exergue la date. Æ 6.

128. Tête de Démétrius II. ꝶ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Aigle sur une proue, monogr. date ΘΞΡ et la massue d'Hercule avec le monogr. de Tyr. AR 5.

129. *Antiochus VI.* Tête diadémée et radiée d'Antiochus VI. ꝶ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΝΤΙΟΧΟΥ. ΕΠΙΦΑΝΟΥ. ΔΙΟΝΥΣΟΥ. Type d'Apollon assis sur la cortine, à l'exergue les dates. AR 4. Deux pièces; plus une en bronze, dentelée, ayant au revers un éléphant.

130. — Même tête d'Antiochus VI. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Génie aîlé et mîtré, la tête surmontée d'un trident; dans le champ, légende et monogr. phœniciens. Æ 6. Cette médaille n'est pas décrite par Mionnet.

131. *Tryphon.* Tête diadémée de Tryphon. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΤΡΥΦΩΝΟΣ. ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ. Casque à mentonière, surmonté d'une corne. Æ 4. Deux pièces.

132. *Antiochus VII.* Tête diadémée du roi. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΝΤΙΟΧΟΥ. ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ. Pallas debout; dans le champ monogr. AR 8.

133. — Même tête. Ꝛ. Même légende, Victoire marchant à gauche; dans le champ deux monogr. AR 4.

134. *Alexandre II.* Tête diadémée d'Alexandre II, Zébina. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Jupiter Nicéphore assis; dans le champ un monogramme; sous le siége les lettres AB. — AR 7.

135. *Cléopâtre et Antiochus VIII.* Têtes accolées de Cléopâtre et d'Antiochus VIII, son fils, l'une voilée et l'autre diadémée, à droite. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ. ΚΛΕΟΠΑΤΡΑΣ. ΘΕΑΣ. ΚΑΙ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Jupiter Nicéphore assis et tourné vers la gauche; dans le champ un monogramme. AR 8. Cette rare médaille est d'une bien belle conservation.

136. *Antiochus VIII.* Tête diadémée d'Antiochus VIII, enfermée dans un cordonnet orné. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΝΤΙΟΧΟΥ. ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Pallas debout portant une petite Victoire sur la main droite, et tenant à la gauche une haste et un bouclier; dans le champ une fleur et deux monogrammes assez compliqués et placés l'un à côté de l'autre. AR 9 1/2. Le type de ce magnifique médaillon pour Antiochus VIII, n'est pas décrit par Mionnet.

137. — Tête diadémée du roi. Ꝛ. Même légende. Apollon assis sur l'Omphalos, tenant une flèche de la main droite, et la gauche posée sur son arc, à l'exergue Θ. AR 4. Rare.

138. *Antiochus IX.* Tête diadémée d'Antiochus IX, Cyzicenus. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΝΤΙΟΧΟΥ. ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ. Pallas Nicéphore debout, tenant dans la main gauche la hache et le bouclier; dans le champ ΣΙΔΩ. ΙΕΡ. ΑΣΥ. et un monogr. AR 8. Médaille frappée à Sidon, rare et bien conservée.

139. *Seleucus VI.* Tête diadémée du roi. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΣΕΛΕΥΚΟΥ. ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ. Pallas Nicéphore debout; dans le champ une fleur et ΝΕΙΣΙ. AR 7.

140. *Antiochus XI.* Tête diadémée du roi. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΝΤΙΟΧΟΥ. ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Jupiter Nicéphore assis, avec ΡΕΑ. AR 7. Cette médaille, attribuée par Mionnet, à Antiochus VIII, appartiendrait plutôt à Antiochus XI, à cause de la différence du travail et de la fabrique.

141. *Philippus.* Tête diadémée de Philippe. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ. Jupiter Nicéphore assis; à l'exergue Ν. AR 7.

142. *Démétrius III.* Tête diadémée de Démétrius avec une barbe naissante. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. ΘΕΟΥ. ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ. ΣΩΤΗΡΟΣ. Diane d'Ephèse debout et voilée, ayant dans chaque main des épis; dans le champ, monogrammes; à l'exergue la date. AR 7. Cette médaille est rare.

143. — Trois pièces en bronze de différents types, module 4.

144. *Tigranes.* Tête de Tigrane, à droite, ceinte du diadème et coiffée d'une tiare ornée de deux aigles et d'une étoile. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΤΙΓΡΑΝΟΥ. Femme tourrelée assise sur un rocher à droite, tenant une palme dans la main droite, le pied droit sur un fleuve, sous le rocher un monogramme; le tout dans une couronne de laurier. AR 8. Rare et belle.

Syria in genere.

145. *Trajanus.* ΑΥΤΟΚΡ. ΚΑΙΣ. ΤΡΑΙΑΝΟΣ. ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. Tête laurée de Trajan. Ꝛ. ΚΟΙΝΟΝ. ΣΥΡΙΑΣ. Tête tourrelée et voilée de femme. Æ 4.

Commagène.

146. *Samosate.* Elagabalus. Tête d'Eliogabale et légende. Ꝛ. Φ. CAMOCATEΩN. MHTP. KOMMA. Femme tourrelée, assise sur un rocher, tenant des épis, à ses pieds fleuve nageant; dans le champ un aigle. Æ 7.

147. *Zeugma.* Elagabalus. Tête d'Eliogabalus et légende. Ꝛ. ZEVΓMATEΩN. Temple sur le sommet d'un mont; dessous capricorne. Æ 10.

148. — Philippus, mêmes types. Æ 8.

149. *Edesse.* Abgarus et Gordianus pius. Æ 7.

Séleucie & Piérie.

150. *Antioche.* Tête de Jupiter. Ꝛ. ANTIOXEΩN. THΣ. MHTPOHΠOΛEΩΣ. Jupiter Nicéphore assis. Æ 6.—Tête de femme. Ꝛ. Lyre. Æ 3. — Tête de bœuf. Ꝛ. Branche de laurier. Æ 1. Trois pièces.

151. — Augustus. Tête laurée d'Auguste. KAIΣAPOΣ. ΣEBAΣTOΣ. Ꝛ. ETOVΣ. ZK. NIKHΣ. Femme voilée et tourrelée, assise sur un rocher, tenant dans la main droite une palme; à ses pieds un fleuve nageant; dans le champ IB. et deux monogrammes. AR7.

152. — Néro. NEPON. KAIΣAP. ΣEBAΣTOΣ. Tête laurée de Néron avec l'égide sur la poitrine. Ꝛ. ETOVΣ. BEP. I. Aigle éployé sur un foudre à droite, devant une palme. AR 7.

153. — Galba, ΓAΛBAΣ. KAIΣAP..... Tête laurée de Galba à droite, devant un astre. Ꝛ. ETOVΣ. NEOV. IEPOV. B. Aigle éployé sur un foudre à gauche, devant une palme. AR. 7. Médaille rare.

154. — Otho. AVTOKPATΩP. M. OΘΩN. KAIΣAP. ΣEBAΣTOΣ. Tête laurée d'Othon. Ꝛ. ETOVΣ. A. Aigle éployé à gauche, tenant dans son bec une couronne et dans ses serres une guirlande, devant l'aigle une palme, entre ses pattes un croissant. AR 7.

155. — Agrippine et Caligula. ΓΕΡΜΑ. ΓΑΙΟΥ. Tête de Caligula. Ꝛ. ΜΗΤΡΟ ΑΓΡΙΠΠΕ. Tête d'Agrippine, dans le champ Γ. ΕΤ. AR 7. Ce médaillon est très-rare et paraît inédit.

156. — Vespasianus. ΑΥΤΟΚΡΑΤ. ΚΑΙΣΑΡ. ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟΣ. Tête laurée de Vespasien. Ꝛ. ΕΤΟΥΣ. Β. ΙΕΡΟΥ. Aigle éployé sur une massue à gauche, devant une palme. AR 7

157. — Titus. ΤΙΤΟC. ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟC. ΚΑΙCΑΡ. ΣΕΒΑΣΤΟC. Tête laurée de Vespasien. Ꝛ. Même type que le revers de la médaille qui précède, avec la différence que l'aigle tient une couronne dans son bec. AR 7.

158. *Antioche. Domitianus.* ΑΥΤ. ΚΑΙΣΑΡ. ΔΟΜΙΤΙΑΝΟC. ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. Tête de Domitien. Ꝛ. ΕΤΟVC. ΝΕΟΥ. ΙΕΡΟΥ. ΤΡΙΣ. ΚΑΙ. ΔΕΚΑΤΟΥ (an XIII). Aigle éployé sur un foudre à gauche, tenant une couronne dans son bec. AR. Cette médaille avec la date de l'an 13 n'est pas décrite par Mionnet.

159. — Domitianus. Deux pièces en argent de Domitien, bien conservées, avec dates et types différents. AR. 7. Deux pièces.

160. — Nerva. ΑΥΤΟΚ. ΝΕΡΟΥΑΣ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. Tête laurée de Nerva avec l'égide. Ꝛ. ΕΤΟΥΣ. ΝΕΟΥ. ΙΕΡΟΥ. Α. Aigle éployé sur un foudre à gauche; devant une palme. AR. 7. Rare.

161. — Trajanus. ΑΥΤΟΚΡ. ΚΑΙC. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟC. CΕΒ. ΓΕΡΜ. ΔΑΚ. Tête de Trajan. Ꝛ. ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ. ΥΠΑΤ. Aigle sur une massue, à côté une palme. AR. 6.

162. — Trajanus. Même tête et légende. Ꝛ. Même légende; femme assise, à ses pieds l'Oronte. AR. 6.

163. — Trajanus. Même légende et tête de Trajan; au-dessous aigle et massue. Ꝛ. Tête d'Hercule. AR. 6.

164. — Trajanus. Même tête et légende. Ꝛ. ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ. ΥΠΑΤΟC. Gerbe de blé. AR. 6. Type de revers non décrit par Mionnet.

165. — Elagabalus. ΑΥΤ. ΚΑΙ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟϹ. ϹΕΒ. Tête laurée d'Eliogabale. Ꝛ. ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ. ΥΠΑΤΟϹ. Aigle éployé sur un sceptre. AR. 7.

166. — Elagabalus. A peu près mêmes types. Potin 7.

167. — Médailles d'Antioche du moyen-âge, frappées sous Julien l'apostat depuis 360 à 363 de J.-C. — GENIO. ANTIOCHENI. Femme voilée et tourrelée assise sur un rocher, à ses pieds un fleuve nageant. Ꝛ. APOLLONI. SANCTO. Apollon debout, vêtu de la stola, tenant de la main droite une patère et de la gauche une lyre; dans le champ et à l'exergue des lettres. Æ. 3. Deux pièces.

168. *Laodicée.* Tête tourrelée et voilée de femme. Ꝛ. ΛΑΟΔΙΚΕΩΝ. ΤΗΣ..... Jupiter Nicéphore assis. AR 7.

169. — Tête tourrelée et voilée de femme. Ꝛ. ΙΟΥΛΙΕΩΝ. ΤΩΝ. ΚΑΙ. ΛΑΟΔΙΚΕΩΝ. Jupiter Nicephore assis à gauche; dans le champ ΘΕ. ΔΙ., sous le siége ΘΕ., à l'exergue ΓΛ. AR. 7. Rare et bien conservée.

170. — Trajan. Tête de Trajan avec ses titres. Ꝛ. ΙΟΥΛΙΕΩΝ. ΤΩΝ. ΚΑΙ. ΛΑΟΔΙΚΕΩΝ. Tête tourrelée de femme. Æ 7.

171. — Antoninus pius. Mêmes types que la précédente. Æ 7.

172. — Caracalla. Tête de Caracalla avec ses titres. Ꝛ. ROMAE. FEL. Rémus et Romulus allaités par la louve. Æ. 8.

173. — *Seleucie.* ΣΕΛΕΛΚΕΩΣ. Quatre pièces en bronze, dont trois avec une tête de femme tourrelée et une avec une tête d'Hercule, et avec les revers suivants : foudre sur une table dans une couronne de lauriers; temple; tête de cheval; ce dernier type paraît inédit. Æ. 5.

174 — Tête tourrelée et voilée de femme à droite, avec une grappe de raisin en pendant d'oreilles, et un colier de perles au cou; le tout dans un cordonnet comme aux rois de Syrie. Ꝛ. ΣΕΛΕΥΚΕΩΝ. ΤΗΣ. ΙΕΡΑΣ. ΚΑΙ. ΑΥΤΟΝΟΜΟΥ. Foudre placée horizontalement sur une table, dessous la date Σ., dans le champ Δ., le tout dans une couronne de laurier. AR. 10. Ce rare médaillon est de la plus admirable conservation.

175. *Séleucie.* Tibérius. ΚΑΙΣΑΡΟΣ. ΣΕΒΑΣΤΟΥ. Tête laurée de Tibère. Ꝛ. Même légende et même type de revers, dans le champ diverses lettres ; le tout dans une couronne. AR. 7. Mionnet évalut cette médaille à 300 francs.

176. — Trajan. Tête de Trajan avec ses titres. Ꝛ. CEAEΛ-KEΩN. ΠΙΕΡΙΑC. Simulacre de Jupiter Casius. Æ. 7.

Cœlésyrie.

177. *Damas.* Philippus Senior. Tête de Philippe avec ses titres. Ꝛ. COL. DAMAS. METPO. Espèce de cabas ou panier de jonc, d'où sort une branche de cyprès ou un thyrse ; KAI. IEPA. CEBACMIA. Æ. 8. Ce type du panier n'est décrit par Mionnet que sur une médaille de Valérien.

178. *Héliopolis.* Philippus Senior. Tête de Philippe avec ses titres. Ꝛ. Légende ordinaire ; cyprès dans un temple à plusieurs colonnes. Æ. 8.

Phœnicie.

179. *Roi incertain de Phœnicie.* Hercule nu marchant à droite, tenant dans la main droite sa massue levée, e dans la gauche son arc et la dépouille du lion ; devant un monogr. phœnicien. Ꝛ. Légende phœnicienne. Lion dévorant un cerf, à droite. AV. 2. Rare.

180. *Baal, roi de Phœnicie.* Même type à peu près que le précédent. AR. 6.

181. — Autre variété. AR. 6.

182. *Berytus.* COL. Silène marchant à gauche, portant une outre sur son épaule. Ꝛ. BEP. Proue de vaisseau. Æ. 2.

183. — Commodus. Tête de Commode avec ses titres. Ꝛ. COL. BER. SEC. SAEC. Neptune debout, le pied gauche sur un rocher, un dauphin sur la main droite, et la gauche appuyée sur son trident. AE. 6. Deux pièces.

184. — Septimus-Sévérus et Caracalla. Têtes affrontées des deux empereurs avec leurs titres. Ꝛ. DECENNALES. ANTONINI. COS. III. COL. BER. Type d'Astarté dans un temple. Æ. 6. Deux pièces.

185. — Diadumenianus. M. OP. DIADVMENIANVS. CAES. Tête nue et enfantine de Diaduménien, à droite, avec le paludamentum. Ry. COL. IVL. AVG. FEL. BER. Astarté debout, dans un temple tetrastyle, entre deux génies ailés, est couronné par la Victoire placée sur un cippe ; le fronton du temple est orné de deux Victoires aux extrémités, et au sommet deux figures, dont l'une est à genoux et l'autre armée d'un trident ; devant le temple deux amours armés d'un trident, chacun sur un dauphin. Æ. 9. Rare et fleur de coin.

186. — Elagabalus. Tête d'Elagabalus avec ses titres. Ry. Même légende et type que dans la médaille précédente. Æ. 8.

187. *Berytus*. Elagabalus. Tête d'Elagabalus avec ses titres. Ry. COL. IVL. AVG. FEL. BER. Hercule debout entre deux serpents ailés dressés sur leur queue. Æ. 6.

188. — Elagabalus. Mêmes tête et titres. Ry. COL. BER. Neptune debout, un pied sur une proue; un dauphin sur la main droite, et la gauche sur son trident. Æ. 4.

189. — Elagabalus. Mêmes tête et titres. Ry. COL. IVL. AVG. FEL. BER. Faune debout sur une base, portant une outre sur son épaule, dans un temple tétrastyle, sur le fronton duquel est un satyre assis sur une panthère. Æ. 8.

190. — Autres ; mêmes types que la précédente. Æ. 6. Deux pièces.

191. *Botrys*. Caracalla. Tête et titres de Caracalla. Ry. BOTPYHNΩN. Astarté dans un temple hexastyle. Æ. 8. Médaille rare, mais fruste.

192. — *Byblus-Commodus*. Tête et titres de Commode. Ry. IEPAC. BYBAOV. Isis-Pharia tenant une voile enflée par les vents. Æ. 5.

193. — Macrinus. AYT. KAI. MAKPINOC. CEB. Tête laurée et barbue de Macrin à droite avec une cuirasse. Ry. IEPAC. BYBAOY. Deux temples, l'un à gauche, vu de côté, dans l'intérieur duquel est un autel allumé en

forme de trépied; l'autre octostyle, vu de face, et surmonté d'un obélisque, avec une vaste enceinte de forme carrée; le tout dans un riche cordonnet de grènetis. Æ. 8. Cette rare médaille est fleur de coin.

194. — Macrinus. Même tête et titres de Macrin. ℞. Même légende. Isis-Pharia tenant une voile enflée par les vents. Æ. 5.

195. — Julia Domna. Tête et titres de J. Domna. ℞. Même légende. Atarté dans un temple tetrastyle, couronnée par la Victoire placée sur un cippe. Æ. 6. Deux pièces.

196. — Elagabalus. Tête et titres d'Elagabalus. Même légende et revers, avec légères différences dans les types. Æ. 7. Quatre pièces.

197. — Autres; mêmes types. Æ. 7. Quatre pièces.

198. *Dora.* Trajanus. Tête et titres de Trajan; devant la tête une étoile. ℞. ΔΩΡΑ. ΙΕΡΑ. Galère. dessous ΡΟΕ. Æ. 3. Rare.

199. *Marathus.* Tête tourrelée de femme à droite. ℞. ΜΑΡΑ-ΘΗΝΩΝ. Figure presque nue, assise sur des boucliers à gauche, tenant dans la main droite l'acrostolium (?) et dans la gauche une draperie et une branche. AR. 7 1/2.

Il existait une médaille à peu près pareille à celle-ci dans le cabinet de M. James Whittall de Smyrne; elle a été vendue aux enchères à Londres, le 20 novembre 1858, et acquise par le musée britannique au prix de £ 130 sterling. soit 3,250 francs.

200. — Tête voilée de femme à droite. ℞. Légende phœnicienne, figure debout vêtue de la toge, tenant dans la main droite l'acrostolium, le coude gauche appuyé sur une colonne. Æ. 5.

201. *Orthosia.* Severus-Alexander. Tête et titres d'Alexandre Sévère. ℞. ΟΡΘΩϹΕΩΝ. Temple à trois portiques, dans celui du milieu Astarté debout, tenant la haste, couronnée par une Victoire placée sur une colonne; au bas

la date ΓΑΦ ; au dessus de la date, un fleuve nageant. Æ. 6. Médaille rare et bien conservée ; celle décrite par Mionnet ne porte pas le type du fleuve nageant.

202. *Sidon.* Tête tourrelée et voilée de femme. Ꝛ. Légende oblitérée, aigle à gauche, dans le champ, LΘ. A. N. AR. 5. Médaille fruste.

203. — Tête tourrelée de femme. Ꝛ. ΣΙΔΩΝΟϹ. ΘΕΑΣ. ΙΕΡΑΣ. ΚΑΙ. ΑΣΥΛΟΥ. ΚΑΙ. ΝΑΥΑΡΧ. Galère. Æ. 6.

204. — Tête tourrelée de femme. Ꝛ. ΣΙΔΩΝΟϹ. ΘΕΑΣ. Galère avec des dates en lettres grecques ou phœniciennes. Æ. 3 et 4. 3 pièces.

205. — Autres. Æ. 3. 2 pièces.

206. — Elagabalus. Tête et titres d'Elagabalus. Ꝛ. COL. AVR. PIA. METP. SID. Les douze signes du Zodiaque ; au milieu, le char d'Astarté surmonté d'une étoile. Æ. 9. Ce revers sur les monnaies de Sidon de l'empereur Elagabalus n'est pas décrit par Mionnet.

207. — Elagabalus. Même tête et titres. Ꝛ. Même légende. Colon conduisant deux bœufs; dans le champ, le vexillum sur lequel on lit : L. III. GAL. Æ. 8.

208. — Elagabalus. Mêmes tête et titres. Ꝛ. Même légende. Tête de Jupiter. Æ. 5. Revers rare qui n'est pas mentionné par Mionnet.

209. — Elagabalus. Mêmes tête et titres. Ꝛ. COL. METR. SID. Figure debout dans un char traîné par quatre chevaux ; dans le champ, le char d'Astarté orné de branches. Æ. 7. Très-belle conservation ; on croit que cette médaille est unique.

210. — Elagabalus. Mêmes tête et titres. Ꝛ. Même légende. Figure à demi-nue marchant à gauche sur une proue de vaisseau, le bras droit étendu, et retenant de la main gauche son pallium. Æ. 5. 3 pièces.

211. — Elagabalus. Mêmes tête et titres. Ꝛ. COL. AVR. PIA. METPO. SID. Simulacre d'Astarté dans un char. Æ. 7. 2 pièces.

212. — Autres. Æ. 7 et 4. 3 pièces.

213. — Julia Paula. IVLIA PAVLA. AVG. Tête de J. Paula. Ry. COL. AVR. PIA. METRO. SIDON. Trois enseignes militaires. Æ. 8. Rare, et en outre ce revers n'existe pas dans Mionnet pour les médailles de J. Paula.

214. — Annia Faustina. ANNIA. FAVSTINA. AVG. Tête d'Annia Faustina. Ry. Même légende. Les douze signes du Zodiaque; au milieu, le char d'Astarté. Æ. 7. Revers non décrit par Mionnet pour cette impératrice.

215. — Soaemias. IVLIA. SAEMIA. AVG. Tête de Soaemias; dans le champ, le char d'Astarté en contremarque. Ry. Même légende. Simulacre d'Astarté dans son char. Æ. 7. Mionnet, 60 fr.

216. — Julia Maesa. IVLIA. MAESA. AVG. Tête de J. Maesa. Ry. Même légende. Femme (Didon?) assise sur une espèce de trône. Æ. 8. Médaille inconnue à Mionnet avec ce revers.

217. — Severus Alexander. Tête et titre d'Alexandre Sévère. Ry. Même légende. Expédition des Argonautes : le navire *Argo*, avec la flèche sur la proue et le bouclier sur la poupe; parmi les personnes embarquées sur l'*Argo*, on distingue les dioscures ayant chacun une étoile au-dessus de la tête; dans le champ, le char d'Astarté et le mot ΑΡΓΟΝΑΥΤ. Æ. 7. Très-belle conservation; on croit cette médaille bilingue unique.

218. — Severus-Alex. Mêmes tête et titres. Ry. Même légende. Astarté dans un temple hexastyle. Æ. 7.

219. — Severus-Alexander. Tête et titres d'Alex.-Sévère. Ry. Même légende. Bacchus inclinant de la main droite le cantharum au-dessus d'une panthère, et tenant son thyrse dans la gauche; dans le champ, le char d'Astarté. Æ. 6.

220. — Sev.-Alexander. Même tête et titres. Ry. Même légende. Europe sur un taureau. Æ. 4.

221. — Sev.-Alexander. Même tête et titres. Ꝛ. Même légende. Femme sacrifiant; dans le champ, le char d'Astarté. Æ. 6.

222. *Tripolis.* Trajan. Tête et titres de Trajan. Ꝛ. ΤΡΙΠΟ-ΛΕΙΤΩΝ. Astarté debout sur une proue de vaisseau, la main droite sur la haste et la gauche sur sa cuisse; dans le champ, ΗΚΥ. Æ. 6.

223. — Caracalla. Tête et titres de Caracalla. Ꝛ. ΤΡΙΠΟ. Astarté debout entre les Dioscures astrifères, tenant la haste et une grappe de raisin, le pied gauche sur une proue de vaisseau, couronnée par une Victoire posée sur un cippe; dans le champ, ΛΚΦ. Æ. 6.

224. *Tyrus.* Tête d'Hercule. Ꝛ. ΤΥΡΟΥ. ΙΕΡΑΣ. ΚΑΙ. ΑΣΥ-ΛΟΥ. Aigle avec une palme sur l'aile droite; dans le champ, une massue et Π. Β. Β. Ν. Entre les pattes de l'aigle, un caractère phœnicien. AR 8.

225. — Autre, avec ΔΟ. Ν. Ν. AR 8.

226. — Autre, avec lettres et monog. différents. AR 7. 2 pièces.

227. — Autres, avec lettres et monog. différents. AR 7. 1 pièce.

228. — Autres, avec lettres et monog. différents. AR 5. 3 pièces.

229. — ΤΥΡΟΥ. ΜΕΤΡΟΠΟΛΕΩΣ. Tête d'Hercule. Ꝛ. ΚΟΙ-ΝΩΝ. ΦΟΙΝΙΚΗΣ. Temple octostyle; plus bas, ΔΚΤ. Æ 7. Rare.

230. — Aquilia Severa. IVL. AQVILIA. SEVER. AVG. Tête d'Aquilia Severa. Ꝛ. TYRIORVM. Victoire marchant; devant un palmier; au milieu, le murex. Æ 7. Conservation parfaite; type inédit.

231. — Gallienus. IMP. C. P. LIC. GALLIENVS. AVG. Tête de Gallien. Ꝛ. COL. TYRO. MET. Femme debout tenant dans la main droite une fleur, et dans la gauche une corbeille; près d'elle, on lit : ΕΥΡΩΠΗ. (Europe); à ses pieds, un taureau dans des embûches; dans le champ, deux

pierres, au milieu desquelles est un arbre. Æ 8. Mionnet ne mentionne qu'un seul exemplaire de cette médaille, qu'il évalue 150 fr.

232. *Aradus.* Tête tourrelée et voilée de femme. ℞. ΑΡΑ-ΔΙΩΝ. Victoire au milieu d'une couronne de laurier; dans le champ, ΑΠΡ. et ΜΣ. et une lettre phœnicienne. AR 7.

233. — Mêmes types, avec ΓΞΡ. et MC. et une lettre phœnicienne. AR 7.

234. — Mêmes types, avec MP. et EN. et une lettre phœnicienne. AR. 7.

235. — Abeille, avec lettres. ℞. ΑΡΑΔΙΩΝ. Cerf devant un palmier. AR 4. 2 pièces.

236. — Tête voilée de femme, devant une petite figure inconnue. ℞. ΑΡΑΔΙΩΝ. Bison bondissant; au-dessus, ΕΘΤΕ. Æ 6.

237 — Caracalla. Tête et titre de Caracalla. ℞. ΑΡΑΔΙΩΝ. Cyprès entre un lion et un taureau; à côté de chacun d'eux, une enseigne militaire. Æ 7.

238. *Incertaines de Phœnicie.* Tête de Jupiter. ℞. Proue de galère, lettres grecques et phœniciennes. AR 3. 3 pièces.

239. — Tête tourrelée de femme. ℞. Proue de galère, avec lettres grecques et phœniciennes. AR 2. 2 pièces.

240. — Tête barbue à droite. ℞. ΟΥ. Moitié de cheval. AR 2.

241. — Tête tourrelée de femme. ℞. ΣΕΒΑΣΤΩC. au milieu d'une couronne d'olivier. Æ 3. — Tête de femme tourrelée. ℞. Proue. Æ 3. — Tête de femme tourrelée. ℞. ΕΤ. ΔΟ. Corne d'abondance. Æ 1. 3 pièces.

Galilée.

242. *Sepphoris.* Trajan. Tête et titres de Trajan. ℞. ΣΕΠΦΩ-ΡΗΝΟΝ. écrit sur deux lignes; au milieu, un palmier. Æ 6.

243. *Tibérias.* Hadrianus. Tête et titres d'Hadrien. ℞. ΤΙΒΕΡ. ΚΑΑΥ. ΕΤ. ΑΡ. Jupiter assis dans un temple tetrastyle. Æ. 6.

Samarie.

244. *Cæsarea.* Trajanus. Tête et titres de Trajan. Ry. COL. PRI. FL. AVG. CÆSAR. Figure debout vêtue de la toge, sacrifiant de la main droite sur un trépied, et tenant de la gauche une corne d'abondance. Æ 6.

245. *Néapolis.* Philippus. Tête et titres de Philippe. Ry. ΦΑ. ΝΕΑΣΠΟΛΕΩΣ. Aigle éployé; au-dessus, enceinte au milieu de laquelle est le mont Garaizim, avec un temple au sommet et un escalier qui y conduit; à côté, un autre petit monticule avec un petit édifice. Æ 7.

246. *Sebaste.* Domitianus. Tête et titres de Domitien. Ry. Astarté debout, la tête tourrelée, le pied droit sur un rocher, un globe sur la main droite et la haste dans la gauche, avec CEBAΣTHNΩN. Æ 6.

Judée.

247. *Ascalon.* Tête de femme tourrelée et voilée, avec AC. Ry. Galère; au-dessus, des lettres phœniciennes. Æ 2.

248. — Têtes d'empereurs divers. Ry. ΑΣΚΑΛΟΝΗΤΩΝ. Astarté debout sur une proue de vaisseau. Æ. 6. 4 pièces.

Princes, gouverneurs et rois de Judée.

249. *Pontificat de Jaddous, règne d'Alexandre le Grand.* Verge fleurie d'Aaron, et en caractères samaritains : JÉRUSALEM SAINTE. Ry. SICLE D'ISRAEL, écrit en caractères samaritains. Vase en forme de coupe et sans anses; au-dessus, la date anno I. AR 5 1/2.

250. — Autre, même type et même légende, avec la date anno II. AR 6.

251. — Autre, même type, légende et date. AR. 5.

252. — Autre, même type et légende, avec la date anno III. AR. 5 1/2. Ce sicle avec la date de l'an III est très-rare.

253. — Cédrat, et en caractères samaritains : DE LA RÉDEMPTION DE SION. Ry. An IV. Quart (de sicle) en caractères samaritains; dans le champ, deux gerbes ou loulas. Æ 6.

254. — Vase en forme de coupe et sans anses. DE LA RÉDEMPTION DE SION, écrit en caractères samaritains. ℞. Loulat entre deux cédrats et l'an IV, écrit un caractères samaritains. Æ. 5.

255. — Autre, même type. Æ 5.

256. — Autre, même type. Æ 5.

257. *Asmonéens ou Macchabées.* Judas, Jonathan ou Johannès. Légende samaritaine dans une couronne de laurier. ℞. Pavot entre deux cornes d'abondance en sautoir. Æ. 3. 7 pièces.

258. — Autres, mêmes types. Æ. 3. 6 pièces.

259. — Alexandre Jannéas. Légende samaritaine; au milieu, fleur déliliacée. Le tout dans un grènetis. ℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. autour d'un cercle dans lequel est une ancre. Æ 3. 2 pièces Type peu commun.

260. — Alex. Jannéas. Etoile et légende samaritaine. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΛΕΞ... autour d'une ancre. Æ. 3. 6 pièces.

261. — Antiochus VII. Fleur de lys. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΝΤΙΟΧΟΥ. ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ. Ancre des Seleucides. Æ 3. 2 pièces. Monnaies frappées par Antiochus VII pendant qu'il faisait le siége de Jérusalem.

262. *Iduméens.* Hérode le Grand. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΗΡΩΔΟΥ. Autel à trois pieds surmonté d'une espèce de vase; à gauche LΓ. (an III) et un monog. R. Casque de face, avec jugulaires; au-dessus, une étoile; à droite et à gauche, une palme. AR 6. 2 pièces. Rares.

263. — Hérode le Grand. ΗΡΩΔ... ΒΑΣΙΛ.... écrit autour d'une ancre. ℞. Grenade entre deux cornes d'abondance en sautoir. Æ 2. 4 pièces.

264. — Hérode le Grand. ΗΡΩΔ. ΒΑΣΙΛ. Corne d'abondance. ℞. Sans légende. Aigle posé sembable à celui des monnaies des Ptolémées. Æ 2.

265. — Hérode-Archélaüs. ΗΡΩ. Autour d'une proue. ℞. ΕΘΝ. (pour Ethnarque), dans une couronne d'olivier. Æ 3. 3 pièces.

266. — Hérode-Archélaüs. ΗΡΩΔΟΥ. Branche de vigne avec une grappe et un pampre. Ꝛ. ΕΘΝΑΡΧΟΥ. Casque à double aigrette ; à gauche, cadencé. AE 3. 3 pièces.

267. *Procurateurs de la Judée.* Auguste. ΚΑΙCΑΡ. Un épi. Le tout dans un grènetis. Ꝛ. L. ΑΘ. Un datier d'où pendent des fruits. AE 4. 3 pièces.

268. — Julie. ΙΟΥΛΙΑ. en deux lignes, dans une couronne. Ꝛ. L. B. Epi. AE 4.

269. — Tibère et Julie. ΤΙΒ-ΚΑΙ-CΑΡ. en trois lignes, dans une couronne. Ꝛ. ΙΟΥΛΙΑ. une palme et L. E. AE 4. 2 pièces.

270. — Tibère et Julie. ΤΙΒΕΡΙΟΥ. ΚΑΙCΑΡΟC. L. IC. Simpulum. Ꝛ. ΙΟΥΛΙΑ. ΚΑΙCΑΡΟΥ. (sous entendu ΜΗΤΗΡ.). Trois épis liés. AE 4. 3 pièces.

271. — Tibère. ΤΙΒΕΡΙΟΥ. ΚΑΙCΑΡΟC. Lituns. Ꝛ. Dans une couronne, lettres marquant les dates. AE 3. 3 pièces.

272. — Agrippa I. ΒΑCΙΛΕΩΣ. ΑΓΡΙΠΠΑ.. Espèce de parasol ou tabernacle. Ꝛ. Trois épis et la date. AE 4. 2 pièces.

273. — Claude et Agrippine. ΤΙ. ΚΛΑΥΔΙΟC. ΚΑΙCΑΡ. ΓΕΡΜ. L. ΙΔ. (an XIII). Deux épis croisées. Ꝛ. ΙΟΥ-ΛΙΑ-ΑΓΡΙΠΠΙΝΑ. en quatre lignes, dans une couronne. AE 4. 2 pièces.

274. *Procurateurs de la Judée.* Néron et Britannicus. ΝΕΡω. ΚΛΑV. ΚΑΙC. Deux boucliers et deux javelots croisés. Ꝛ. ΒΡΙΤ. ΚΑΙ. LIΔ. Palmier. Æ 4. Quatre pièces.

275. — Néron. LE. ΚΑΙCΑΡΟC. Palmier. Ꝛ. ΝΕΡωΝΟC en trois lignes, dans une couronne. Æ 4. Quatre pièces.

276. *Domination romaine.* Vespasien. Tête de Vespasien. Ꝛ. IVDÆA. CAPTA. S. C. Captif debout, femme assise auprès d'un palmier. Æ 9.

277. — Titus. Tête et titres de Titus. Ꝛ. ΙΟVΔΑΙΑΣ. ΕΛΑω-ΚΥΑΣ. Trophée auprès duquel est attaché un captif, dans le champ un bouclier. Æ 7.

278. — Titus. Même type. Ry. Même légende, Victoire écrivant sur un bouclier suspendu à un palmier. Æ 5.

279. *Simon Barcocébas.* Simon. Ecrit en caractères samaritains. Temple hexastyle avec l'arche au milieu. Ry. A la rédemption de Jérusalem. Ecrit en caractères samaritains; le loulab, ou faisceau de branchages que les Juifs portaient à la main droite lors de la fête des Tabernacles; à gauche, un fruit semblable à un cédrat. AR 7 1/2. Médaille rare et bien conservée.

280. — Simon écrit dans une couronne. Ry. A la liberté de Jérusalem, écrit en caractères samaritains; vase à une anse et une palme. AR 4 1/2. Rare.

281. — Simon, au milieu lyre. Ry. Même légende, palme dans une couronne. Æ 4.

282. — Simon. Grappe de raisin et légende samaritaine. Ry. Palmier et légende samaritaine. Æ 4.

283. — Liberté de Sion, écrit en caractères samaritains, pampre et branche de vigne. Ry. An II. Écrit en lettres samaritaines, vase cannelé à deux anses. Æ 4. Cinq pièces.

284. *Judée, colonie romaine.* Tête de Titus. Ry. Victoire couronnant un trophée. Æ 6. Deux pièces.

285. — Tête d'Antonin. Ry. Les dioscures debout. Æ 6.

286. — Tête d'Antonin. Ry. Tête de Sérapis. Æ 6.

287. — Tête de M. Aurèle. Ry. Même revers. Æ 6.

288. — Tête de Trajan-Dèce. Ry. COL. AEL. KAP. COM. Rémus et Romulus allaités par la louve, au-dessus un aigle. Æ 7.

Rois de Perse.

289. — Figure barbue, un genou en terre, vêtue d'une longue robe, la main droite armée d'un javelot et un arc dans la main gauche, dans le champ un globule. Ry. Carré creux. AR 3.

290. — Mêmes types que la précédente. AR 3.

291. — Galère. Ꝛ. Un homme et un lion debout, l'un vis-à-vis de l'autre, dans le champ deux lettres phœniciennes, Æ 1.

292. — Tête barbue à droite. Ꝛ. Lettres phœniciennes, galère, dessous des flots. AR 4.

293. — Autre, mêmes types, lettres phœniciennes différentes. AR 4.

294. — Autre, mêmes types, lettres phœniciennes différentes. AR 4.

295. — Autre, mêmes types, lettres phœniciennes différentes. AR 2.

296. — Autre, mêmes types, AR 1. Dix-huit pièces.

297. — Figure sur un hippocampe, tenant un arc, dessous des flots, plus bas un poisson. Ꝛ. Lettres phœniciennes, chouette à droite, avec le fléau et un sceptre recourbé sur l'aile gauche. AR 5.

298. — Roi coiffé de la tiare, debout dans un char, allant à gauche, conduit par un jeune homme; une autre petite figure suit le char à pied, tenant dans la main droite une espèce de sceptre recourbé terminé par une tête de huppe, et dans la gauche un vase; dans le champ des caractères phœniciens. Ꝛ. Galère avec un pilote et des rameurs, au-dessous des flots; au-dessus caractères phœniciens. AR 8.

299. — Autre, même types que dans la précédente, lettres phœniciennes différentes. AR 8.

300. — Autre, mêmes types. Æ 4.

301. — Triton tenant un poisson. Ꝛ. Galère, dessous cheval marin. AR 2. Deux pièces.

302. — Mêmes types. AR 2. Trois pièces.

303. — Figure un genou en terre, vêtue d'une longue robe et tirant de l'arc. Ꝛ. Cavalier allant au galop et lançant un javelot. Æ 2.

304. — Galère devant les murailles d'une ville flanquée de quatre hautes tours crénelées, dessous deux lions courant en sens contraire. Ꝛ. Figure barbue debout, posant de la main gauche un globe sur la tête d'un lion dressé devant elle. AR 5. Petit médaillon carré non décrit par Mionnet.

305. — Tête barbue à droite. Ꝛ. Proue de galère, dessous un thon; fort belle conservation. Non décrit par Mionnet. AR. Moitié du module 1.

Rois Parthes.

306. *Arsaces IV.* Tête diadémée du roi à gauche, avec TAN. derrière la tête. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΜΕΓΑΛΟΥ. ΑΡΣΑΚΟΥ. ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ. Le roi assis sur une espèce de cortine et tenant un arc. AR 5.

307. *Arsaces XIV* (Orodes). Tête diadémée d'Orodes à gauche, avec le collier et le candys. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΒΑΣΙΛΕΩΝ. Orodes assis et tourné à gauche, ayant sur la main droite une petite Victoire qui le couronne, et la gauche sur la haste. AR 8. Médaillon rare et bien conservé.

308. *Arsaces XV* (Phraates IV). Tête du roi à gauche. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. etc. Le roi assis sur un siége à droite, une femme lui présente de la main droite une palme, et tient de la gauche une corne d'abondanee; dans le champ ΞΤ. AR 9.

309. — Tête du roi à gauche. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. etc. Le roi assis sur un siége à gauche, devant lui une femme lui présente une couronne, dans le champ ΕΞΤ. AR 7.

310. — Tête du roi. Ꝛ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. etc. Le roi assis tenant de la main droite une Victoire qui le couronne, et de gauche la haste, à l'exergue des lettres marquant la date. AR 7.

311. — Mêmes types. AR 7.

312. — Tête du roi, derrière une aigle tenant une couronne. Ry. BAΣIΛEΩΣ. etc. Le roi assis tenant un arc. AR 4. Trois pièces.

313. — Autres, mêmes types. AR 4. Quatre pièces.

314. *Arsaces XV* (Phraates IV). Tête du roi à gauche, devant une étoile, derrière une étoile et un croissant. Ry. Mêmes types que la précédente. R. 4.

315. *Arsaces XXV* (Pacorus). Tête du roi. Ry. Mêmes types. AR 4.

316. *Arsaces XXX* (Vologasés V). Tête de roi. Ry. Mêmes types. AR 4.

Rois Sassanides.

317. *Sapor I.* Caractères sassanides. Tête de Sapor I, avec la tiare crénelée surmontée d'un globe. Ry. Caractères sassanides. Autel du feu entre deux mages debout, tournant le dos à la flamme, chacun avec la tiare crénelée, une pique et une épée. AR 7. Bien conservée.

318. *Sassanide incertaine.* Caractères sassanides. Tête de roi. Ry. Caractères sassanides. Autel du feu entre deux mages debout et vus de face. AR 9.

Rois de la Bactriane.

319. *Eucratides I.* Tête casquée d'Eucratides. Ry. BAΣI-ΛEΩΣ. EVKPATIΔOV. Les deux bonnets des dioscures, sans étoiles, deux palmes et un monogr. AR 2.

Rois de la Characène.

320. *Attambilus.* Tête barbue du roi à droite. Ry. ATT....., Victoire allant à gauche et tendant la main droite; type inédit peut-être. Æ 4.

321. *Attambilus II.* Tête barbue et diadémée du roi à droite, avec une contremarque au cou. Ry. ATTAMB. ΣωTHP. Hercule nu, assis sur un cippe, la main droite sur la massue posée sur son genou, et la gauche sur le cippe; dans le champ monogrammes; à l'exergue lettres numérales. Potin 7.

322. — Autre, mêmes types. Potin 7.

Rois d'Égypte.

323. *Ptolémée I.* Tête du roi. Ꝛ. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ. ΒΑΣΙ-ΛΕΩΣ. Aigle sur un foudre, dans le champ K et la massue d'Hercule surmontée du monogr. de Tyr. AR 7
324. — Mêmes types, moins la massue, médaille fourrée.
325. — Mêmes types, AR 5.
326. *Ptolémée III.* Tête du roi. Ꝛ. Même légende. Aigle, dans le champ LE. ΣΛ. Les bonnets des dioscures et un autre symbole. AR 7.
327. *Ptolémée V.* Tête de Ptolémée V, Épiphanes, avec un diadême orné d'un épi, et la chlamyde sur les épaules. Ꝛ. Aigle sur un foudre à gauche; dans le champ un monogramme inédit surmonté d'une palme; entre les pattes de l'aigle NI. AR 7. Rare et bien conservée.
328. *Ptolémée VI et Bérénice.* Tête de Bérénice avec ΒΑΣΙ-ΛΙΣΣΗΣ. ΒΕΡΕΝΙΚΗΣ. Ꝛ. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Corne d'abondance, dans le champ une massue et une contremarque. Æ 5.
330. *Ptolémée incertain.* Tête de Jupiter Ammon. Ꝛ. ΠΤΟ-ΛΕΜΑΙΟΥ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Isis debout sur une base. Æ 3.

Médailles impériales d'Alexandrie.

331. *Diverses.* Antonin et M. Aurèle. GB. — Salonina. — Gallien. — Gordien. — Alex. Severus. — Philippus. — En tout huit pièces.

Cyrénaïque.

332. — Tête de femme dans un carré creux. Ꝛ. Sylphium. AR. 3.

Médailles Romaines et Byzantines.

333. *Tibère et Drusus.* TI. CAES. AVG. P. M. TP. P. XXXV. Tête laurée de Tibère. Ꝛ. DRVSVS. CAESAR. TI. AVG. COS. II. R. P. Tête nue de Drusus. AR. 4 1/2. Rare. Cohen, 150 fr.
334. *Pertinax.* IMP. CAES. P. HELV. PERTINAX. AVG. Tête laurée de Pertinax. Ꝛ. AEQVIT. AVG. TR. P. COS. II. L'Équité debout. AR 4 1/2. Rare.

335. — Cinq médailles en argent de familles romaines diverses du module ordinaire.

336. — Vingt médailles en argent diverses d'Empereurs et d'Impératrices, module ordinaire.

337. — Six médailles romaines en cuivre, diverses, parmi lesquelles un Marcianus petit bronze.

338. *Zéno.* D. N. ZENO. PERP. AVG. Tête de Zénon. Ry. VICTORIA. AVGGG. Victoire assise sur des armes écrivant sur un bouclier ; dans le champ le monogr. du Christ et une étoile, et CONOB. Or quinaire.

339. *Anastasius I.* D. N. ANASTASIVS. P. P. AVG. Tête d'Anastase. Ry. Même légende et type que la médaille qui précède. Module demi-sol d'or.

340. *Justinianus* D. N. IVSTINIANVS. P. P. AVG. Tête de Justinien. Ry. Même légende ; Victoire de face tenant une croix de la main droite et de la gauche un globe crucifère ; dans le champ une étoile, au bas CONOB. AV. 5. Médaille fourrée.

441. *Constantin IV.* Pogonatus. CONSTANS. Buste de face avec un casque, une lance, une cuirasse et un bouclier. Ry. Même légende que la médaille précédente. Croix sur des degrés entre Constantin Pogonate et Justinien II, au bas CONOB. AV 4 1/2.

342. *Héraclius I.* D. N. HERACLIVS. P. P. AVG. Buste d'Héraclius. Ry. Même légende, au milieu une croix. Demi-sol d'or.

343. *Théodora.* — ΘЄΘΔωP. AYΓOY. Buste de face de Theodora, avec un diadème orné d'une croix, tenant de la main droite un sceptre et portant sur la gauche un globe crucifère. Ry. IC. XC. Buste de face du Christ, nimbé et adossé à une croix, tenant sur sa poitrine le livre des Évangiles. AV. 5. Cette médaille est rare.

344. *Romain III.* Argyre. ΘCE. bOIh. Θ. RωMAnω. L'Empereur debout, la main droite posée sur sa poitrine et tenant de la gauche un globe crucifère ; la Vierge à côté

de lui le couronne. Ry. ihs. xis, rex. regnantihm. Le Christ assis tenant un livre des Évangiles. AV 6. Médaille rare et bien conservée.

345. *Romain IV.* PωmAh. EVAKPIN. Le Christ nimbé, debout sur un coussin, une main posée sur la tête de Romain debout à sa droite et l'autre sur la tête d'Eudoxie à sa gauche, l'un et l'autre portant un globe crucifère; dans le champ ic. xc. Médaillon concave bien conservé.

346. *Jean II Comnène.* La Vierge debout pose la main droite sur la tête de l'Empereur qui tient le labarum de la main droite et de la gauche un rouleau. Ry. ic. xc. Le Christ assis, tenant la main droite levée, et tenant de la gauche le livre des Évangiles. AV. Médaillon concave.

347. *Mauricius-Tibérius?* Saint-Georges et l'Empereur debout armés; légendes compliquées sur les deux faces. Ry. La Vierge debout. Incertaine. Plomb, module 10. Bien conservée et couverte d'une belle patine.

Médailles des Croisades.

348. *Tancrède.* O. ΠETPOC. Buste de saint Pierre, bénissant de la main droite et tenant une longue croix de la gauche. Ry. KEBOI. — ΘHTOΔON. — AOCOYT. — ANKPI, écrit en quatre lignes; au-dessus et au-dessous de l'inscription une croix. Æ 6.

349. Autres; mêmes types. Æ 6.

350. *Roger.* MH. OV. (pour MTHEP.ΘEOY). La Vierge nimbée, debout, tenant les mains levées. Ry. KEBOH. — ΘEITON. — ΔOYAOC. — POTCEP. En quatre lignes. Æ 7.

351. — Autres; mêmes types. Æ 7.

352. — Saint-Georges à cheval tuant le dragon. Ry. POTCEP. ΠPINKH. ANTIO. Écrit en quatre lignes. Æ 5.

353. — Autres; mêmes types. Æ 5.

354. *Boëmond II.* ✝ BOAMVNDVS. Entre deux grènetis; au milieu la tête Boemond coiffée d'un casque à nasal orné d'une croix; dans le champ croissant et étoile. Ry. ✝ ANTIOCHIA. Entre deux grènetis: dans le champ une croix pattée, au deuxième canton un croissant. AR 4. Très-rare.

355 — ✝ BOAMVNDVS. Fleur de lys. Ry. ✝ ANTIOCHIA. Croix Æ 4. Deux pièces.

356. *Raimond I.* ✝ RAMVNDI. COMITIS. Croix à gros annelets aux extrémités. Ry. MONETA. TRIPOLIS. Croix pattée, dans deux cantons il y a des groupes d'annelets, dans les deux autres cantons un besant. Æ 4. Très rare.

357. *Raimond II.* ✝ CIVITAS. Au milieu une tour crénelée. ✝ TRIPOLIS. Croix pommetée, dans chaque canton un croissant et un besant. Æ 3. Deux pièces.

358. — ✝ RAMVNDVS. COMES. Autour d'une croix cantonnée de quatre besants. Ry. ✝ CIVITAS. TRIPOLIS. Type de l'agneau pascal surmonté d'une croix. Æ 3. Rare. Deux pièces.

359. — Même légende. Croix, deux besants dans les cantons supérieurs. Ry. Même légende, croissant et une étoile à 8 raies, entre lesquels des besants. AR 3. Rare.

360. *Raimond III.* ✝ Même légende, annelets placés entre les huit raies d'une étoile. AR 4. Deux pièces.

361. — Autre; mêmes types. AR 4. Trois pièces.

362. — *Boemond VI.* ✝ BOEMVNDVS. COMES. Croix dans un contour formé d'angles et de cercles, à l'extérieur huit besants. Ry. CIVITAS. TRIPOLIS, Étoile renfermée dans un contour formé de huit arcs; seize besants. AR 7.

363. — Autre; mêmes types. AR 7.

364. *Boemund VII.* ✝ SEPTIMVS. BOEMVNDVS. COMES. Croix dans un contour formé de douze arcs de cercle. Ry. CIVITAS. TRIPOLIS. SYRIE. Édifice à trois tours crénelées, dans un contour formé de douze arcs de cercle. AR 7. Deux pièces.

365. — Autres ; mêmes types. AR 7. Deux pièces.

366. — Autres ; mêmes types. AR. 7. Deux pièces. Très-rares en petits modules.

367. *Baudouin IV ou V.* + BALDVINVS. REX. entre deux grènetis; au milieu, croix pattée. Ry. + DE. IERVSALEM. entre deux grènetis. Édifice crénelé. AR 3 1/2 et 4. Deux pièces rares et bien conservées.

368. — Autres, mêmes types. AR 4. Deux pièces, moins bien conservées.

369. *Henri de Champagne.* + COMES. HENRICVS. entre deux grènetis; dans le champ, une croix cantonnée de quatre besants. Ry. PVGES. D'ACCON. (pougeoise d'Acre) entre deux grènetis ; dans le champ, une sorte de demi-fleur de lis. Æ. 5. Cette pièce est très-rare. M. de Saulcy n'en mentionne que deux exemplaires : l'un appartenant à M. de Reichel, à Saint-Pétersbourg, et l'autre au prince de Furstemberg ; on sait que Henri de Champagne, élu roi de Jérusalem en 1192, refusa constamment la couronne et le titre de roi ; il faisait sa résidence à Saint-Jean d'Acre, où sans doute aurait été frappée la pougeoise que nous présentons ici.

370. *Amauri II.* + AMALRICVS. RE. entre deux grènetis; croix cantonnée de deux besants. Ry. + DE. IERVSALEM. entre deux grènetis; dans le champ, un édifice. AR 4. Deux pièces.

371. — Autres, mêmes types. AR 4. Deux pièces.

372. *Henri II.* HENRI. REI. DE. Henri assis, tenant d'une main le sceptre et de l'autre un globe crucifère. Ry. IERVSALEM. ED. CHIPR. La croix potencée de Jérusalem, contournée de quatre croisillons. AR 7. Deux pièces.

373. — Autres, mêmes types. AR 7. Deux pièces.

374. *Hugues IV.* Mêmes légendes et types, avec le nom de Hugues au lieu de Henri. AR 7. Trois pièces.

375. — Autres, mêmes types. AR 7. Trois pièces.

376. — Autres. AR 7. Trois pièces.

377. — Autres. AR 7. Trois pièces.

378. — Autres. AR 7. Trois pièces.

379. — Autres. AR 7. Trois pièces.

380. — Autres. AR 7. Trois pièces, l'une en argent doré et quatre contremarques.

381. — Autre. AR 4. Cette médaille de ce petit module est très-rare.

382. — *Pierre Ier ou II.* + PIERE. PAR. LA. GRACE. DE. DIEV. Pierre assis, tenant d'une main le sceptre, et, de l'autre, un globe crucifère. Ry. DE. IERVSALEM. ED. CHIPR. La croix potencée de Jérusalem, cantonnée de quatre croisillons. AR 7. Deux pièces.

383. — Autres. mêmes types. AR 7. Deux pièces.

384. — Autres, mêmes types. AR 7. Deux pièces.

385. *Jacobus II.* + IACOBVS. DEI. GRATIA. R. Lion. Ry. + IERVS. CIPRI. Croix potencée de Jérusalem, cantonnée de quatre croisillons. Æ 4. Trois pièces.

386. *Incertaines d'un roi de Jérusalem.* MONETA. REGIS. Croix à doubles croisillons; dans le champ, A. ω. Ry. + REX. IERVM. Croix pattée. AR 4. Très-rare. M. F. de Saulcy, dans son ouvrage sur la numismatique des croisades, donne à la planche XIX, nº 6, l'empreinte de cette médaille, sans en donner pourtant la moindre explication. La légende MONETA. REGIS. fait supposer que cette médaille appartiendrait plutôt à un des premiers rois de Jérusalem, dont les monnaies n'auraient pas été encore trouvées ni classifiées.

387, *Incertaines diverses.* Quatre pièces en argent.

388. — — Six pièces en cuivre.

389. *Empereurs latins* de Constantinople. Trois pièces en moyen bronze.

390. *Diverses.* Deux petites médailles symboliques en or appartenant aux premiers temps du christianisme.

Médailles arméniennes.

391. — Quatre pièces en argent.

392. — Autres, types différents. Trois pièces en argent.

Monnaies modernes diverses.

393. *Emmanuel de Rohan*, grand-maître de Malte ; écu ayant d'un côté F. EMMANVEL. DE. ROHAN. M. M. Buste d'Emmanuel de Rohan, à droite. Ry. Ecusson avec HOSPITA. ET. S. SEP. HIERVS. 1781.

394. *Frédéric Christian*, roi de Saxe ; écu ayant d'un côté FRID. CHRIST. D. G. M. B. D. B. ET. S. B. N. Buste de Frédcric Christian. Ry. ZEHEN. EINE. FEINE. MARK. Écusson et 1766.

395. *François Ier*, empereur d'Allemagne ; écu : FRANCISCVS. D. G. BOE. IMP. SEMP. AVG. Buste de François Ier. Ry. MONETA. NOVA. REIPVBL. NORIMBERGENSIS. Écusson, à l'exergue : X. EINE. FEINE. MARK. 1759.

396. *Maximilien II*, empereur d'Allemagne ; demi-écu : VRBIS. AQVIS. GRANI. MO. REGIAE. SEDIS. L'empereur assis, 1570. Ry. MAXIMI. II. ROMA. CÆSAR. SEMP. AVG. Au milieu, l'écusson.

397. *Philippus VIII*, roi d'Espagne ; écu : PHILIPPVS. VIII. D. G. HISPANIA. Écusson. Ry. ET. INDIARVM. REX. 1589. Écusson.

398. *Hollande.* Un écu de 1589.

399. — Un écu de 1589.

400. — Un écu de 1616.

401. *Sicile.* Un écu de Charles, roi de Sicile, et de sa femme, Marie-Amélie, de 1747.

402. *Russie.* Un écu de Catherine de Russie, de 1782.

403. — Une monnaie de Henri IV, roi de France, de 1610.

404. — Une monnaie de Louis XVI, de 1786.

405. — Deux pièces en argent : d'un côté, LVDOVICVS. REX. Ry. TYRONYS. CIVIS. St-Louis.

406. — Une pièce en argent : d'un côté, FLORENTIVS. Ry. Même légende que ci-dessus.

407. — Sept pièces diverses, dont cinq en argent et deux en cuivre.

408. — Une pièce de Victor-Amédée, roi de Sardaigne, de 1794.

409. — Une magnifique pièce en or de 20 lire, de la République de Venise de 1848. Rare et bien conservée.

410. — Deux pièces de la République romaine, de 1849.

411. — Un écu de Jérôme-Napoléon, roi de Westphalie, de 1810.

412. — Une médaille à l'effigie de Louis XVIII.

413. — Une pièce représentant un évêque bénissant un jeune homme et une jeune fille.

414. — Deux vieilles monnaies espagnoles.

Objets divers.

415. Une petite tête en bronze, d'un travail très-fin, coiffée d'un chapeau bactrien; une croix en bronze du temps des croisades; une statuette, applique également en bronze, représentant une bacchante jouant des cimbales.

416. Une lampe en terre cuite; une petite statuette phœnicienne en cuivre; un plomb de fronde; un fer de flèche, et cinq fragments sans désignation.

417. Un chapelet ou collier en ambre.

418. Une portion de machoire fossile d'un lézard antédiluvien.

419. Un talisman persan en argent.

420. Un collier antique en or et pierres taillées de diverses couleurs.

421. Deux boucles d'oreilles, dont l'une représente un Amour et l'autre une pyramide ronde; une petite bague ayant une branche sur le châton; le tout en bon or antique.

422. Une bague en or et jaspe rouge, représentant une tête de Pallas (pierre antique).

423. Une bague en or et pierre en cornaline représentant une tête de sanglier et deux têtes d'homme.

324. Un abraxas avec une longue inscription en lettres grecques du côté où est la figure, et une inscription grecque plus courte de l'autre côté (pierre gnostique en jaspe jaune), représentant Anubis ithyphalique; et une autre pierre gnostique en hématite, représentant un personnage debout.
425. Cinq Scarabées, dont quatre en améthiste et un en pierre grise.
426. Un cylindre ninivien en hématite, et un petit cachet en plomb.
427. Trois nicolo, représentant divers sujets.
428. Quatorze pierres diverses, dont dix gravées.
429. Dix autres pierres gravées diverses.
430. Une hache de damas, avec ornements d'or autour; des deux côtés près du manche et derrière le manche, ciselures représentant un lion dévorant une gazelle; au bout du manche, seize petites turquoises.
431. Un poignard en damas à manche en argent émaillé.
432. Un autre poignard en damas à lame plus fine.

Lots divers.

433. Trente-huit médailles grecques en cuivre, non classées.
434. Quarante-huit autres médailles grecques en cuivre, non classées.
435. Quarante-cinq médailles romaines diverses en cuivre, non classées.
436. Cinquante Gallienus saussés, avec des revers variés.
437. Cinquante autres, idem.
438. Cinquante-neuf autres, idem.
439. Cinquante-cinq Valerianus saussés.
440. Trente-cinq Claudius saussés.
441. Trente-deux Salonina saussés.
442. Vingt byzantines diverses en cuivre, non classées.
443. Vingt-six autres byzantines en cuivre, non classeés.
444. Huit médailles saussées diverses.

445. Quarante-quatre médailles hébraïques diverses, non classées.
446. Deux médailles fausses en argent et deux en plomb.
447. Treize médailles couffiques et arabes en argent.
448. Six médailles couffiques et arabes en cuivre.
449. Treize médailles de divers doges de Venise.
450. Un sac de médailles diverses en cuivre.
451. Un idem.
452. Un idem.
453. Un idem.
454. Un idem.
455. Un ouvrage intitulé : Monuments du culte secret des danses romaines, pour servir de suite aux Monuments de la vie privée des douze Césars (à Caprée, chez Sabellus, M.D.CC.LXXX). Recueil de dessins de pierres gravées érotiques.

RENOU et MAULDE, Imprimeurs de la Compagnie des Commissaires-Priseurs, 144, rue de Rivoli. 2830

American Numismatic Society
3 8060 00066 3799

3
2 3 md

Hesp.